

expertises

Direction artistique	Définis une ligne graphique et un cahier des charges ; conseille, oriente et soutient le projet ; participe à des plans stratégiques ; supervise et gère une équipe ; assure le respect des délais de production et la finalisation.
Création et exécution	Crée & décline des publications ; conçoit des storyboards, des animations ; réalise des montages vidéo, des animations 3D (motion design) & Authoring DVD ; développe des sites internet (Responsive Design) & des outils interactifs.
Polyvalence technique	Maîtrise la production graphique multisupport.
Logiciels :	Adobe CC Print (Indesign, Illustrator, Photoshop) & Web (Dreamweaver, Flash), Quarkxpress, After Effects, FinalCut Pro, DVD StudioPro, Cinema 4D.

parcours

Depuis Avril 2013	Designer Graphique indépendant (MDA) Clients (PME-PMI, StartUp, Promoteurs) et Agences (Communication et événement) <i>Conception et intégration (HTML5) de sites adaptatifs & Wordpress (CMS), création d'identités & de documents imprimés multi-formats, kit bannières web et illustrations 3D ou vectorielles.</i>
Janv. 07 à Mars 13	Directeur Artistique B17 (Agence Communication globale), Nantes (44) <i>Responsable de studio : recrutement/encadrement de graphistes, de développeurs web et de prestataires. Création d'identités & déclinaisons graphiques, sites internet, animation Flash, Vidéo & 3D, habillage stand & boutique ; recherches de tendances (GBB, Catimini).</i>
Oct. à Déc. 06	Graphiste Créa TAKOMA (Agence), Nantes (44) <i>Création d'animation Flash E-learning (Fnac, Décathlon, Novartis) ; réalisation de catalogues, Emailings, E-Newsletters, films d'entreprise & DVD (Crédit Agricole, Port Autonome de Nantes, ThalèsRaytheonSystems).</i>
Janv. 03 à Sept. 06	Graphiste indépendant (Portage salarial & MDA) Paris : PHILEOG, MAPRODUCTION, LE PUBLIC SYSTEME (<i>Identités événementielles</i>) Belgique : SALT&PEPPER (<i>Animations Flash</i>) Nantes : IMPRIMEDIA, GROUPE SQLI. (<i>Animations Flash et Prépresse</i>)
Oct. 03	Formateur logiciels PAO & système Mac OSX Ministère de l'Armée de l'Air (78), service impression documents internes (<i>Groupe de 5 personnes</i>)
Nov. 02 à Déc. 02	Directeur Artistique PHILEOG EVENTS (Agence événementielle, voyage & Sport), Aubervilliers (93), Communication globale & événementielle. <i>Conception de Campagnes (CDTL Val d'Oise & Château d'Auvers) ; Création d'identités événementielles (GPL Butagaz, Biogen Symposium & GlaxoSmithkline).</i>
Déc. 99 à Oct. 02	Graphiste & DA Junior CAPITAL EVENTS (Agence internationale événementielle), EMGP, Aubervilliers (93), Communication événementielle & audiovisuelle. <i>Création et exécution de documents imprimés (Alstom, Château d'Auvers, RFI, Karl Lagerfeld, Maison du Tibet, Marne la Vallée, MAC Créteil, HP, Alcatel, Thomson) ; réalisation d'animations et de tirages en post-production vidéo pour événements Grands Comptes : Renault, Novartis, GlaxoSmithkline, Alcatel.</i>
Fév. 98 à Nov. 99	Infographiste ARTGEST (studio de création), Courbevoie (92) <i>Communication promotionnelle et packaging (BP & Nestlé).</i>
Nov. 97	Maquettiste PAO Expressions Santé, Paris (1 ^{er}), Édition de Presse Médicale.



extras

Janv. 2007 à Juin 2010 **Projectionniste Cinéma le Lutétia** (bénévolat), St. Herblain (44).
Depuis Mars 06 **Artiste plasticien, graphiste & dessinateur**, www.machinerie.fr (MDA).
Jan. à Oct. 97 **Chargé de la communication et de l'information** (Projet aménagement des berges d'Issy), association ESPACES, Issy-les-Moulineaux (92), **service militaire ville**.

références

Acmat, Alcatel, Alstom, BP, CA Vendée, Case IH, Catimini, Cdtl95, Cg44, Fournier, Chambre d'agriculture LA, Château d'Auvers, Ciett, Cmf, Coca-Cola, Cognacq Jay Image, Compagnie Maritime Nantaise, Datar, Decathlon, Easyparapharmacie, Éducation Nationale, ENPC, ESIAC Ouest, Fasthôtel, Fenêtres Bignon, Fidel Fillaud, Fnac, G3A, GBB, Gepel Butagaz, Glaxosmithkline, Goubard, Groupama, Groupe Gifa, Hp, Huhtamaki, ING Direct, Karl Lagerfeld, La Maison du Tibet, La Mayenne, Laponie Ice Driving, La Sadel, Le Béon Manufacture, Le Port Autonome de Nantes, Les Arts Filmiques, Les États Généraux du Sport, Mac Créteil, Maison Lemaitre, Marne La Vallée, Martin Technologies, MCO, Microsoft Oem, Midnext, Mobilehut, Modeincity, Monabanq, Nantes Chauffeur Privé, Neopolia, Nestlé, Novartis, Omega Systeme, Orfèvrerie d'Anjou, Panem, Peugeot Rapide, Pharmareva, Polyway, Reed Midem, Renault, Rfi-Rmc, Robert&Collins, Rock Aventure, Sanofi Synthelabo, Sg Management, Sicamus, Sothoferm, Sps Négoce, Sumca, Sushishop, Tabasco, ThalèsRaytheon, Thomson, Turbomeca, Valprim, Ypo Camp, Zags...

formations

déc. 2015 **Master Arts, spécialité Création et Management Multimédia**, UHB RENNES 2 Villejean (35), *Un, deux, trois... ou l'incidence du nombre dans le processus de l'œuvre (mémoire)*.
Fév. 2012 **PHP-MySQL** Dawan, Nantes (B17).
Jan. 2012 **La conception Web en 2011** (design, ergonomie, accessibilité et référencement) ENI, Nantes (B17).
Mai 2001 **Perfectionnement After Effects** IPECI, Paris(5^e) (CAPITAL EVENTS).
1997 **Licence d'Arts Plastiques (option sérigraphie)**, UHB RENNES 2 Villejean (35).
1994 **BTS Expression visuelle Espace de communication**, ENSAAMA (Olivier de Serres), Paris (15^e).
1992 **BAC Technologique F12 Arts Appliqués (mention AB)** Lycée 5^{ie} Anne, Quimper (29)
1985 à 1992 **Études à l'Atelier de l'ARC** (dessin, perspective analytique, storyboard), association régionale, Lorient (56).

stages

juin 93 **Graphème** publicité peinte et adhésive Hennebont (56).
fév. 90 **Reflet publicité** (studio de création) Lorient (56).
déc. 87 **J. Le Ludec** agréé en architecture, Kervignac (56).

créations - expositions

La trame, mes désirs, laisser dire, installation, La Briqueterie, St-Brieuc (22). **What are the limits?** (scénographie et films). **Sous la douche**, habillage générique pour TéléNantes/Capricci Films. **Condition HEUR**, installation, les Arts au vert, Le Maëttlé, Stosswihr (68). **Les Gourmands disent, conte excessif / Confession Gourmande / I take my picnic with NO BREAD / Conduits géographiques**, installations in situ, Manifestation l'Art chemin faisant, Pont Scorff (56). **Vœux d'Artistes (VDA)**, exposition collective, Marseille (13). **Le temps d'une vidéodanse**, 4 courts métrages réalisés à Malakoff et à Omaha beach.

hobbies

Art Contemporain, Littérature Policière, Scénarisation/Dessin, Cinéma, Musique, Guitare, Architecture d'intérieur, Vélo, Jogging, Voile.

